

# PocketDiary

L'accordo con se stessi è un caso particolare dell'accordo con altri

«NOVEMBRE 2010

LU	MA	ME	GI	VE	SA	DO
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12

[Diario](#) | [Libri ricevuti](#) | [Pizzini](#) | [Buddismo e altro](#) | [Poesiucole](#) | [Foto](#) | [Sfogliatelle](#) |

## Diario

9 novembre 2010

### Il male nella Terra

20293visite.



*"Come hai saputo che dovevi andartene di là?" gli ho domandato.  
"Mi sono ricordato di una cosa che sono nato sapendola - mi ha risposto.  
-Oppure l'avrò imparata durante uno sballo, forse.  
Se un male accade nella terra è perché la gente non le bada più,  
perché non se ne occupa come bisogna occuparsene.  
Può la terra parlare come noi? Per dirti quello che vuole,  
qualcosa dovrà pur fare. Tremare, magari. Non dimenticatevi di me.  
Anch'io vivo, dice. Non voglio essere maltrattata.  
Di questo si sarà lamentata mentre ballonzolava, ecco..."*

*Mario Vargas Llosa- Il narratore ambulante*

[Vargas Llosa](#)

[permalink](#) | inviato da [PocketDiary](#) il 9/11/2010 alle 23:1 | [commenti \(0\)](#) |

8 novembre 2010

### Nati sordi...

<<"Nati sordi per scelta delle madri": così titolava un resoconto da New York di Paolo Mastrolilli su "La Stampa" del 9 aprile 2002. Utilizzando per la fecondazione assistita il seme di un amico privo di udito, due lesbiche audiolese hanno intenzionalmente fatto nascere figli disabili. "Vogliamo siano come noi": la sordità non è un handicap, bensì un'identità fisica e culturale da conservare e riprodurre.">>  
Leonardo Ceppa

[permalink](#) | inviato da [PocketDiary](#) il 8/11/2010 alle 18:12 | [commenti \(0\)](#) |

### Lecture in corso

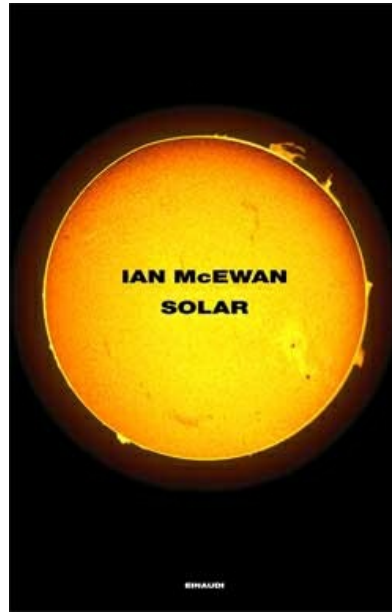
- **Paul Auster - L'Invisibile**
- **Wu Ming -Altai**
- **Rigon - I fogli del mcapitano Michel**
- **Gangemi - Il giudice meschino**
- 

### Già letti

- **Piccolo Atlante celeste**
- **Haddon - Boom**
- **Wallace - Questa è acqua**
- **Vargas - Scorre la senna**
- **Rahimi - Pietra di pazienza**
- **Fred Vargas - Un po' più in la sulla**

- destra
- Giuliano da Empoli - Canton Express
- Skarmeta - Borges e altre storie
- Dom Wnslow - L'inverno di Frankie Makine
- Ermanno Rea - l'ultima lezione
- Frank Snowden - La conquista della malaria
- Marilynne Robinson - Gilead
- Juan Millas - Laura e Julio
- Osvaldo Soriano - Triste, solitario y final
- Jean Echenoz - Al pianoforte
- Anne Holt - Quello che ti meriti
- Lorian Machiavelli - Sarti Antonio: un diavolo per capello
- Mark Mills - Il giardino selvaggio
- Rossana Rossanda - Un viaggio inutile
- Marco Lodoli - Sorella
- Edwin Abbott - Flatland
- Sam Savage - Firmino
- Paul Ginzborg - La democrazia che non c'è
- Sergio Maistrello - Come si fa un blog
- Giorgio Nardone - Cavalcare la propria tigre
- Josef Conrad - Lord Jim
- Deepack Chopra - Le coincidenze
- Miche Butor - La modificazione

## Ian McEwan - Solar





*"Michael Beard, premio Nobel per la fisica, appartiene a quella categoria di uomini - vagamente indisponenti, quasi sempre calvi, bassi, grassi, intelligenti e infedeli, ingordi e bugiardi - che, per ragioni misteriose, attraggono certe belle donne. O così credeva, e pensarlo pareva bastare. Aiutava inoltre il fatto che alcune lo considerassero un genio in attesa di essere salvato. Ma negli ultimi tempi Michael Beard era un soggetto in condizioni mentali limitate, anedonico, monotematico, sofferente."*

*Insomma, un personaggio improbabile per la soluzione dei problemi energetici del pianeta; ma perfetto per una commedia di rara cattiveria come SOLAR. Un romanzo in cui il miglior McEwan torna a mescolare sapientemente tragedia e farsa, mettendo in scena l'umanissima - e allo stesso tempo planetaria - battaglia tra cinismo e ideale, salvezza e catastrofe.*

Ian McEwan , *Solar*

 [recensioni](#)

[permalink](#) | inviato da [PocketDiary](#) il 8/11/2010 alle 17:57 |  [commenti \(0\)](#) | 

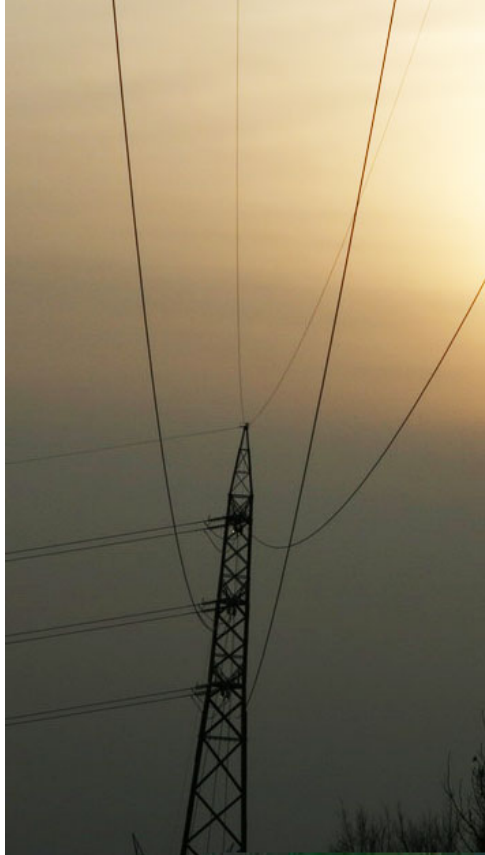
23 ottobre 2010

**Illuminazione**


**Mi piacciono**

**Commenti**

 3438



Quando non sai cosa fare, non fare nulla! Aspetta, aspetta e arriverai a saperlo, perché se rimani fedele a te stesso, alla fine lo scoprirai.  
Mike Dooley

[permalink](#) | inviato da [PocketDiary](#) il 23/10/2010 alle 10:29 | [commenti \(0\)](#) | 

22 ottobre 2010

## Il Paradiso e l'Inferno



Un sant'uomo ebbe un giorno da conversare con Dio e gli chiese  
«Signore, mi piacerebbe sapere come sono il Paradiso e l'Inferno»


Dio condusse il sant'uomo verso due porte.  
Ne aprì una e gli permise di guardare all'interno.

C'era una grandissima tavola rotonda.  
Al centro della tavola si trovava un grandissimo recipiente contenente cibo dal profumo delizioso.

Il sant'uomo sentì l'acquolina in bocca.  
Le persone sedute attorno al tavolo erano magre, dall'aspetto livido e malato.  
Avevano tutti l'aria affamata.  
Avevano dei cucchiaini dai manici lunghissimi, attaccati alle loro braccia.  
Tutti potevano raggiungere il piatto di cibo e raccoglierne un po', ma poiché il manico del cucchiaino era più lungo del loro braccio non potevano accostare il cibo alla bocca.

Il sant'uomo tremò alla vista della loro miseria e delle loro sofferenze.  
Dio disse: "Hai appena visto l'Inferno".  
Dio e l'uomo si diressero verso la seconda porta.  
Dio l'aprì.  
La scena che l'uomo vide era identica alla precedente.  
C'era la grande tavola rotonda, il recipiente che gli fece venire l'acquolina.  
Le persone intorno alla tavola avevano anch'esse i cucchiaini dai lunghi manici.  
Questa volta, però, erano ben nutrite, felici e conversavano tra di loro sorridendo.

Il sant'uomo disse a Dio :  
«Non capisco!»  
- E' semplice, - rispose Dio, - essi hanno imparato che il manico del cucchiaino troppo lungo, non consente di nutrire se' stessi....ma permette di nutrire il proprio vicino. Percio' hanno imparato a nutrirsi gli uni con gli altri ! Quelli dell'altra tavola, invece, non pensano che a loro stessi...  
Inferno e Paradiso sono uguali nella struttura...La differenza la portiamo dentro di noi!!!


[permalink](#) | inviato da [PocketDiary](#) il 22/10/2010 alle 8:29 | [commenti \(0\)](#) | 

14 settembre 2010

## Dolomiti

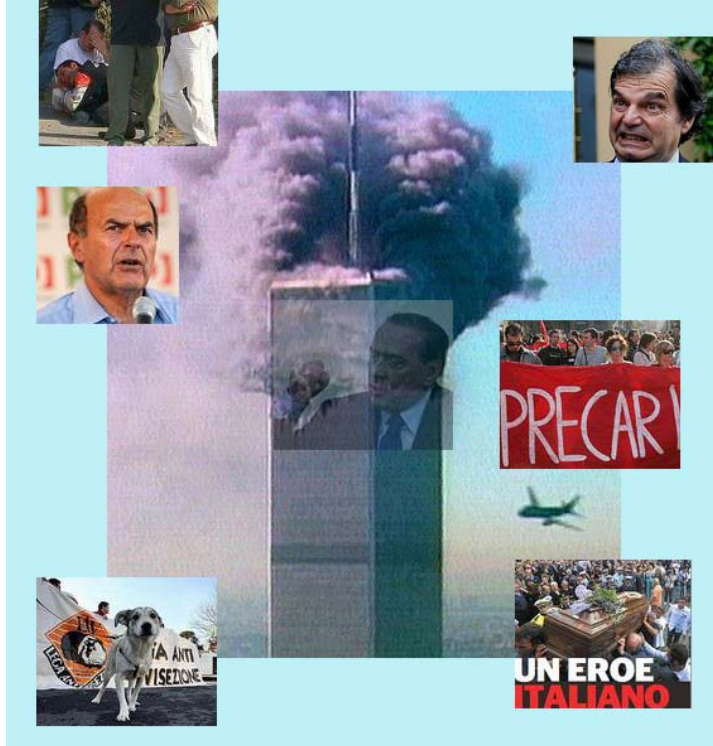


 [Dolomiti montagna foto](#)

[permalink](#) | inviato da [PocketDiary](#) il 14/9/2010 alle 8:30 | [commenti \(0\)](#) | 

11 settembre 2010

## 11 settembre



[permalink](#) | inviato da [PocketDiary](#) il 11/9/2010 alle 17:15 | [commenti \(0\)](#) |

10 settembre 2010

## Mater dolorosa



[permalink](#) | inviato da [PocketDiary](#) il 10/9/2010 alle 9:50 | [commenti \(0\)](#) |

6 settembre 2010

## Leggere

"Tra questi due libri ci sono tante differenze quante tra lei e me. Con i libri, un giorno lei è a Praga nel 1912 con dei giovani intellettuali ebrei, l'indomani a Tokio nel 1823 a chiacchierare in una casa da te con qualche gheisha, a Parigi nel 1930 nei quartieri alti o a New York nel 1896 nella testa di un ambizioso ragazzo del popolo... Chi potrebbe propormi simili viaggi, quale vita mi permetterebbe di fare incontri del genere?....

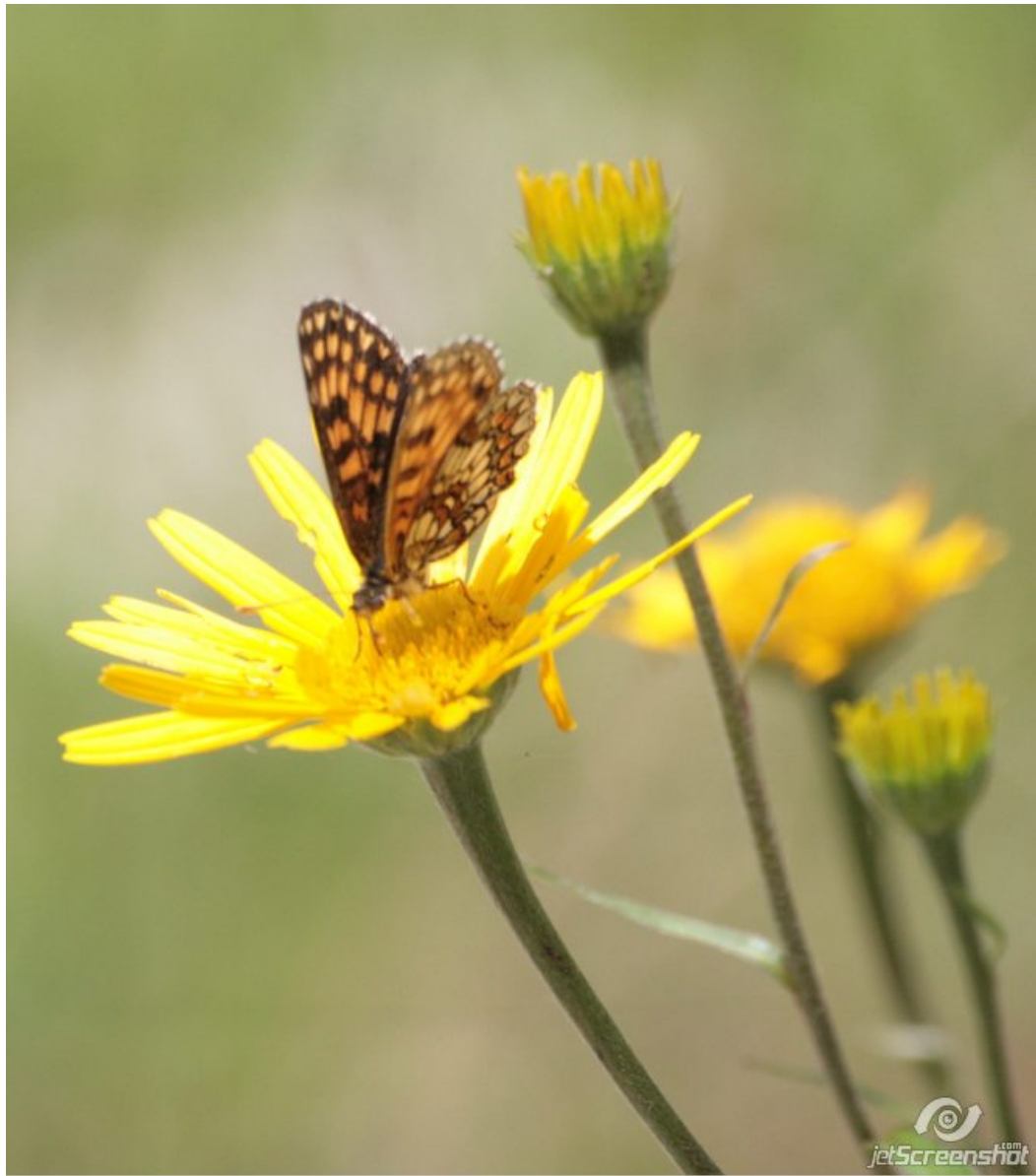
Mi chiedo spesso perchè c'è chi legge e chi no. Da cosa dipenda... E' come la prima sigaretta. C'è chi ama fumare da subito e chi tossisce e non ci prova più"


Bassignac - Gli acquari luminosi

[permalink](#) | inviato da [PocketDiary](#) il 6/9/2010 alle 10:16 | [commenti \(0\)](#) |



## Gialli



[permalink](#) | inviato da [PocketDiary](#) il 4/9/2010 alle 14:45 | [commenti \(0\)](#) | 

[sfoglia  
ottobre](#)

ilCannocchiale

**Nuovo utente?** registrati e apri un blog

**Già registrato?** accedi ai servizi dalla home page

[partecipa al forum](#) · [contatti](#) · [scrivi alla redazione](#) · [sostieni il Cannocchiale](#) · [pubblicità](#)

**Cerchi Libri Italiani?**

Tutti i libri in italiano che  
vuoi direttamente  
dall'Italia a casa tua  
[bol.it/Libriinitaliano](http://bol.it/Libriinitaliano)

Annunci Google